

Townsend, Joseph

Voyage en Espagne / par Joseph Townsend

Paris : E. Dentu, 1809

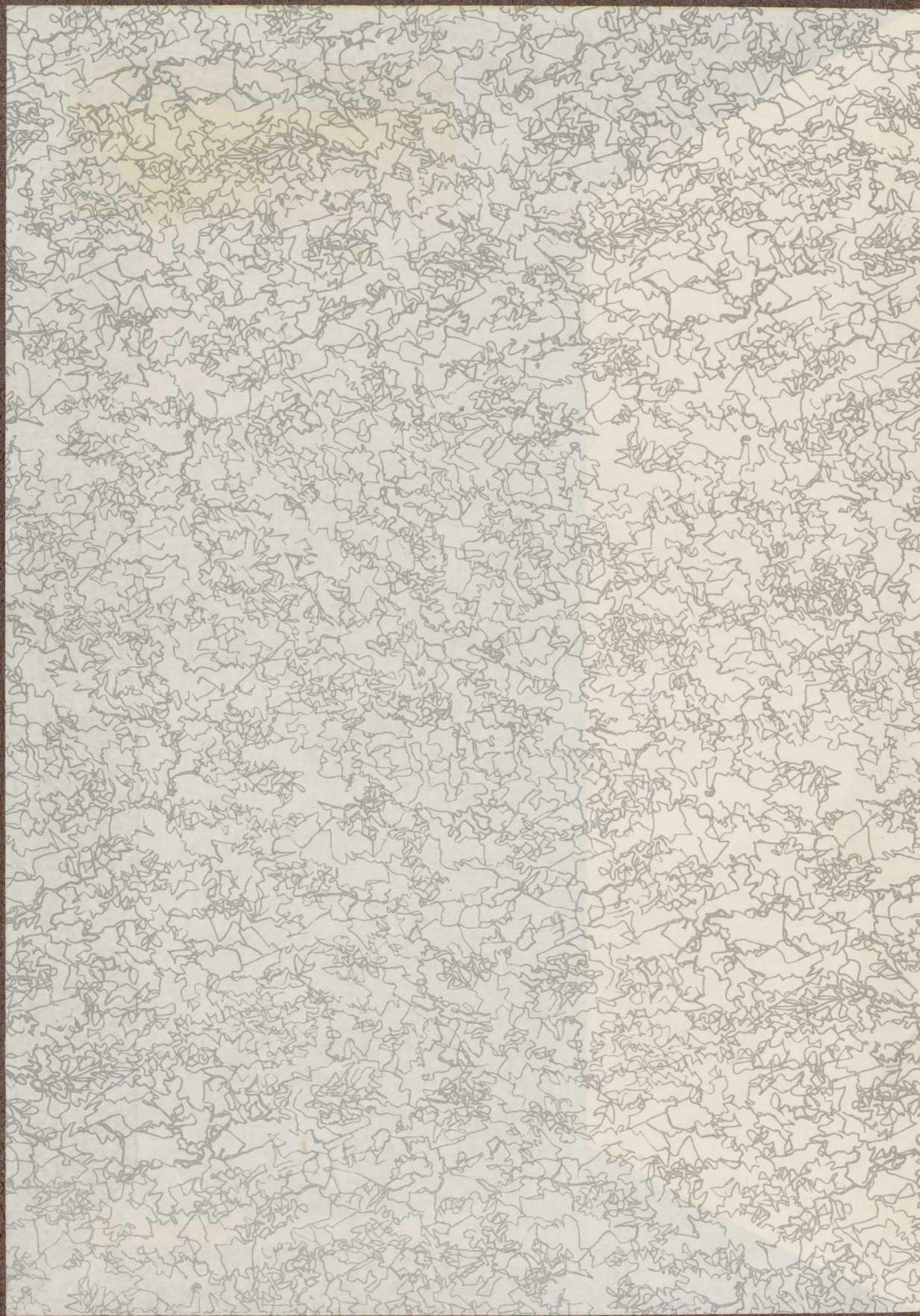
Signatura: FEV-AV-M-02437

La obra reproducida forma parte de la colección de la Biblioteca del Banco de España y ha sido escaneada dentro de su proyecto de digitalización

<http://www.bde.es/bde/es/secciones/servicios/Profesionales/Biblioteca/Biblioteca.html>

Aviso legal

Se permite la utilización total o parcial de esta copia digital para fines sin ánimo de lucro siempre y cuando se cite la fuente







C B: 6000000 165697
FEU-AU-M-02437



1124 00000 3 3
1124 00000 3 3



VOYAGE
EN ESPAGNE,

PAR JOSEPH TOWNSEND.

COLLECTION DE PLANCHES.

PARIS,
DENTU, IMPRIMEUR-LIBRAIRE,

RUE DU PONT-DE-LODI, n° 3.

1809.



VOYAGE

EN ESTAGNE

PAR J. J. J. J. J.

COLLECTION DE PLANCHES

TITRE

DEUXIÈME PARTIE

PAR J. J. J. J. J.

1793

LISTE DES PLANCHES.

TOME PREMIER.

N.º I. Carte générale d'Espagne,	page 1
II. Figures d'Hérétiques trouvées dans le couvent des Dominicains à Barcelone,	38
III. Vue de la montagne et du couvent de Montserrat,	84
IV. Moulin à tailler le chanvre,	101
V. Saint-André de Aguera,	332
VI. Aguerina, avec la maison du cardinal Cienfuegos,	336

TOME SECOND.

VII. Machine à filer les rubans,	30
VIII. Vue de l'Escorial,	54

TOME TROISIÈME.

IX. Port et arsenal de Carthagène,	128
X. Pantano de Tibi, près d'Alicante,	199
XI.)	
XII.)	
XIII.) Plans des antiquités romaines trouvées à Calp, 245 et suiv.	
XIV.)	
XV.)	
XVI. Grotte du Cap-Martin,	246

LISTE DES PLANCHES.

XVII. Vue de la ville de Valence, prise du côté du nord, 248

Entre le faubourg et les murs de la ville, il règne une longue esplanade d'où on arrive à cette dernière par cinq beaux ponts sur le Guadalaviar. Ce point de vue est magnifique, sur-tout quand la rivière occupe tout son lit; ce qui est rare, parce qu'elle en est détournée pour fournir à l'arrosement de la campagne des environs de Valence.

XVIII. Vue du pont de Valence, dit *de la mer*, 248

Ce pont, qui est le cinquième sur le Guadalaviar, sert de communication entre Valence et le Grao, et conduit à la promenade publique. Il fut détruit en 1776, par une crue subite de la rivière; mais il a été rétabli en 1782.

XIX. Carte représentant la distribution des eaux du Guadalaviar, pour arroser la campagne de Valence, 283

Le Guadalaviar traverse le royaume de Valence du sud-ouest au sud-est; et après avoir arrosé toutes les terres qui se trouvent sur ses bords, depuis Ademuz jusqu'à Ribaroja, pendant l'espace de 18 lieues, il suit sa route sans se détourner, jusqu'au commencement de la campagne de Valence, où, pour que ses eaux arrosent une plus grande partie de terrain, et avec plus de succès, on a formé huit canaux, dont les quatre de la gauche servent à arroser les campagnes de trente-sept villages, situés au nord, dans la huerta de Valence, et les quatre de la droite, dix-sept villages situés au midi, ainsi que les campagnes des alentours de la ville. Ces huit canaux se subdivisent ensuite en d'autres canaux innombrables et plus petits.

XX. } XXI. } Plusieurs planches de Charrues, tome I, pages 91, 153, XXII. } 231 et 367,





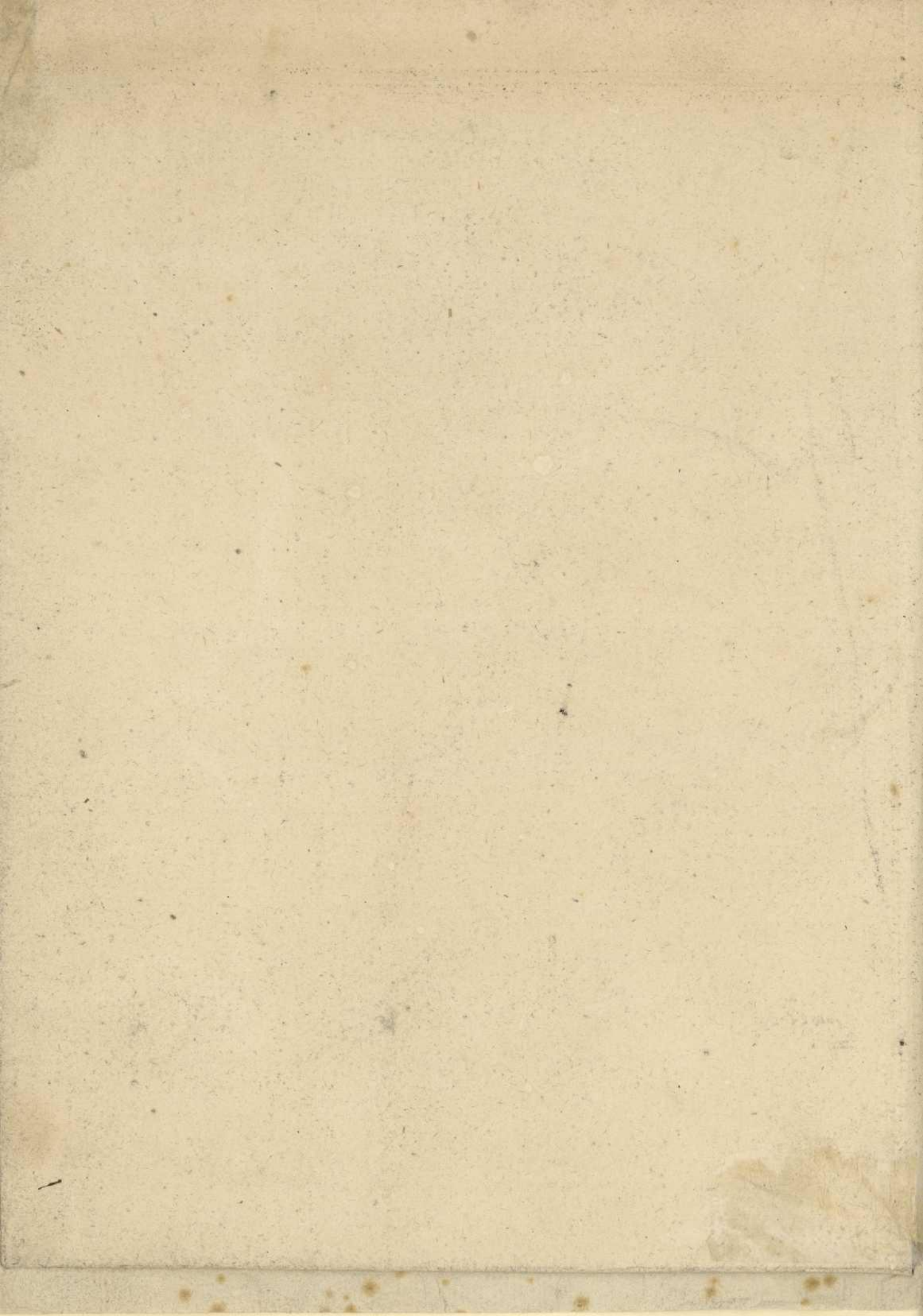


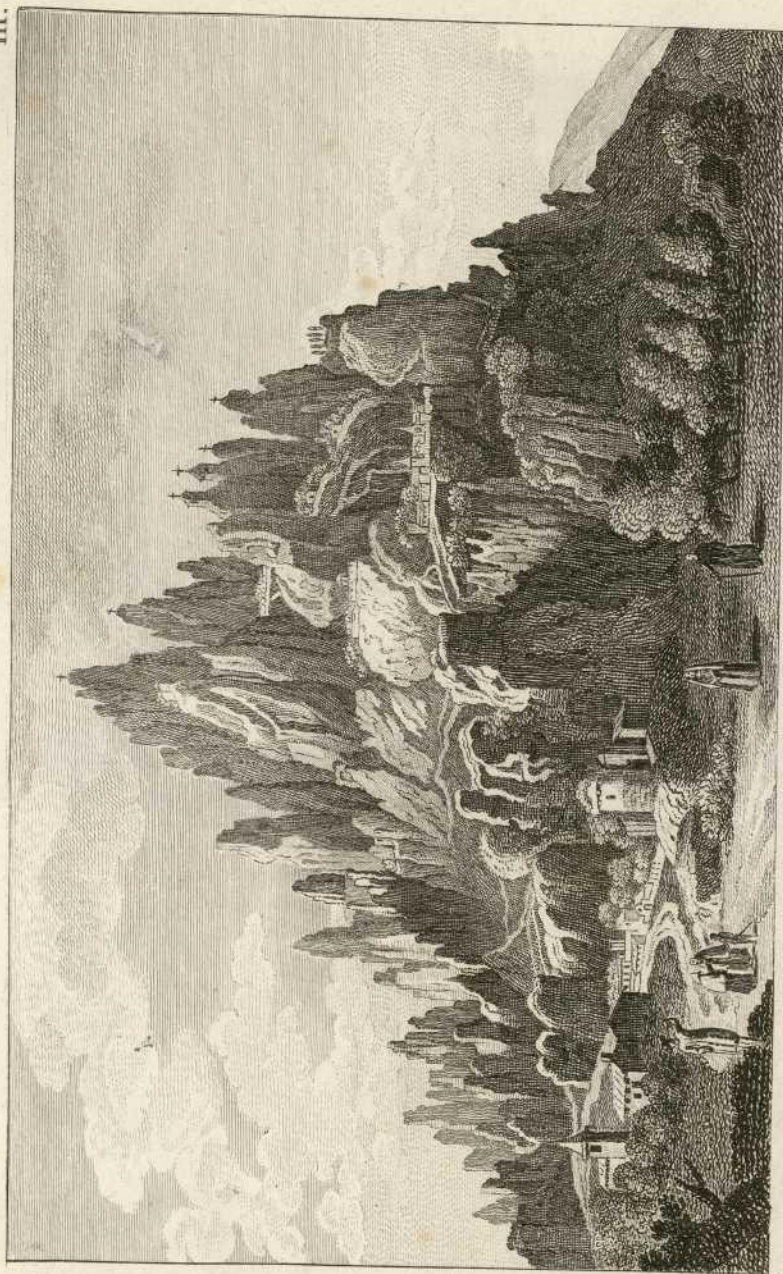
Tableau qui se voit à Barcelone, dans le couvent des Dominicains.



Olivier Boer, journalier, hérétique, condamné en personne, le 27 Octobre 1666.

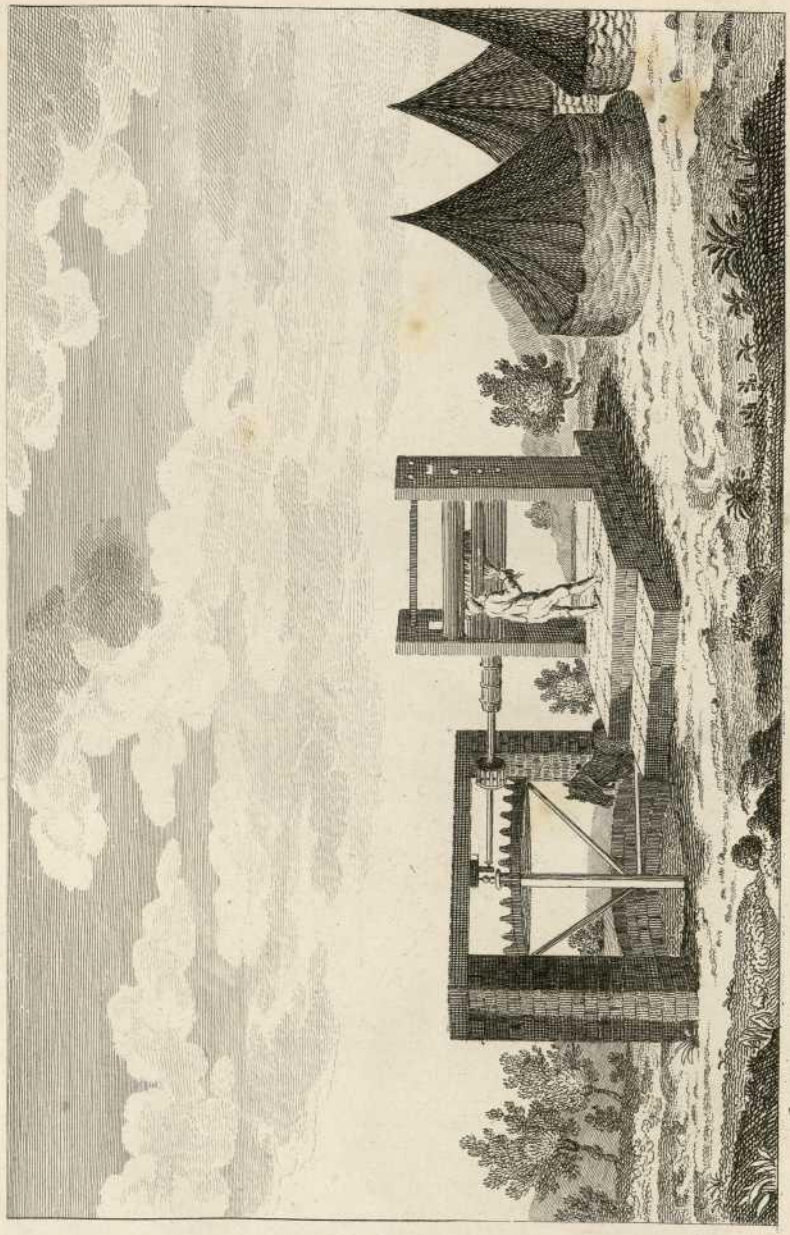
Miséricorde de l'Inquisition.....

III.



Vue de la Montagne et du Couvent de Montserrat.

IV.



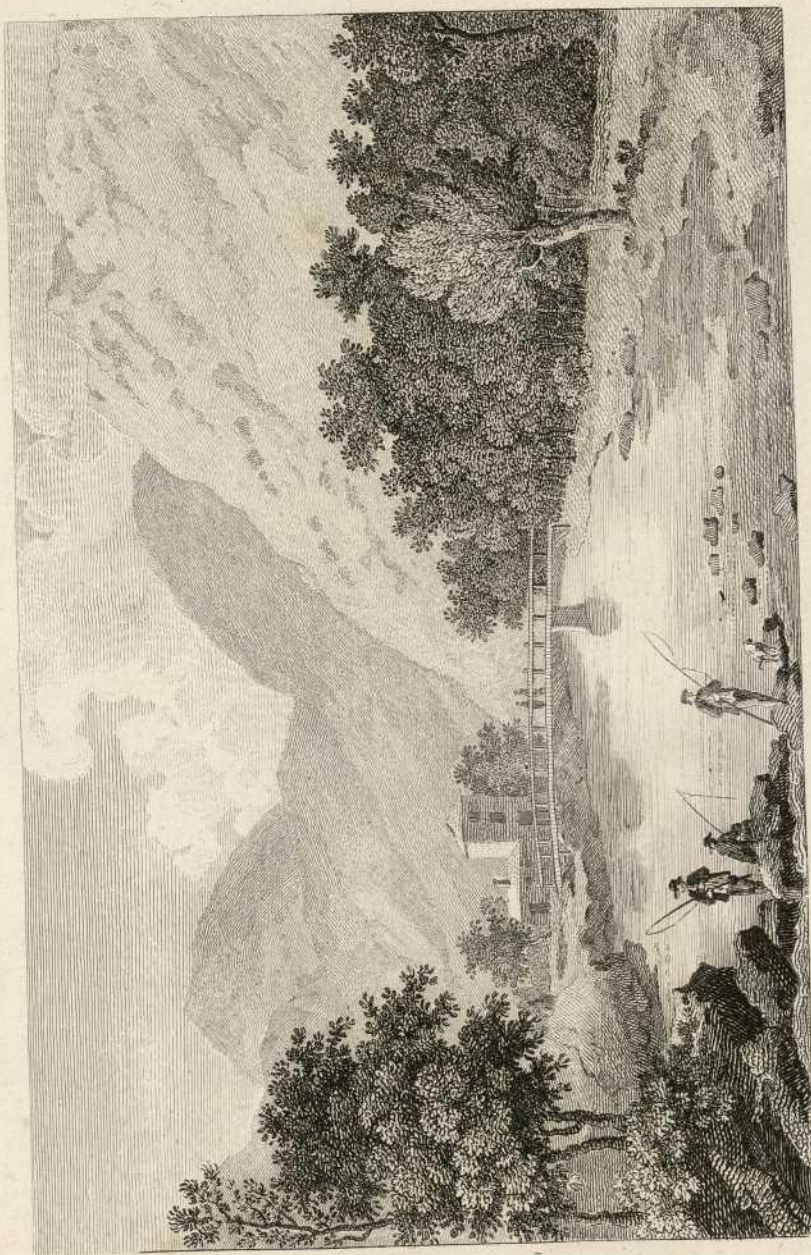
Moulin à tailler le Chanvre.

V.



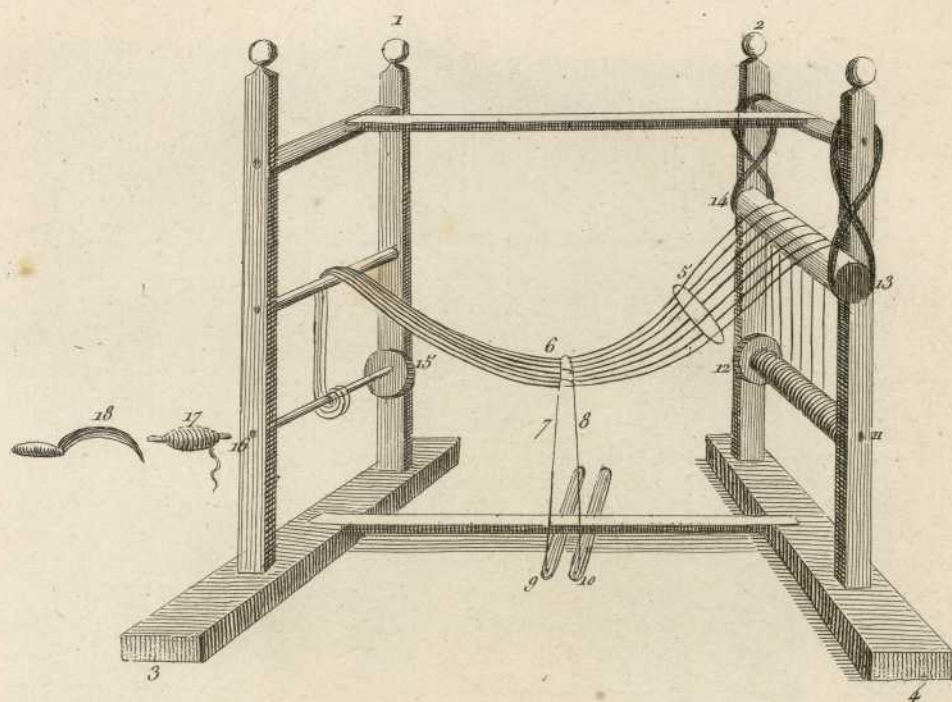
Vue de S^t. André de Aguera.

VI.



Vue d'Aguerina, avec la Maison du Cardinal Cienfuegos.

Métier à filer le Ruban.



1, 2, 3, 4. Chassis.

5, 6. Chaîne.

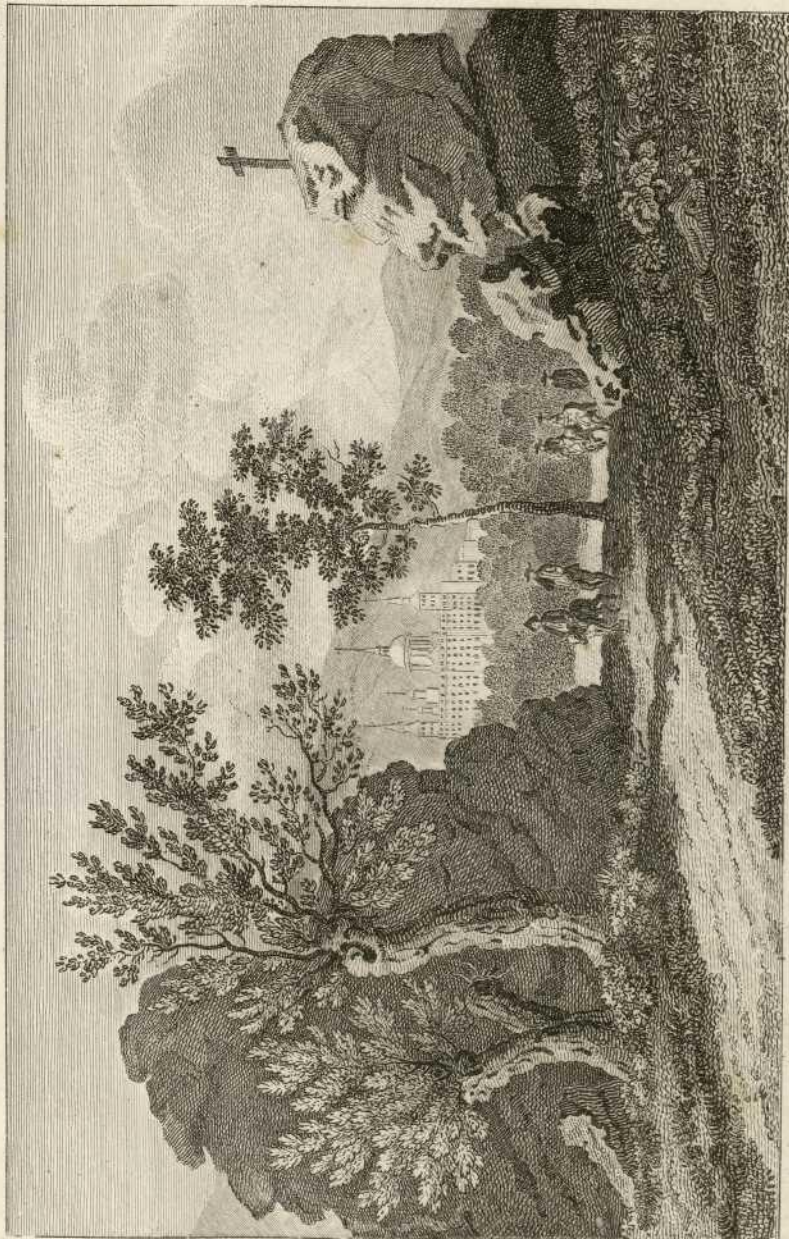
7, 8. Lacs.

9, 10. Marches.

11, 12. Rouleau pour tourner
la Chaîne.13, 14. Enrouple pour étendre
la Chaîne.15, 16. Rouleau pour tourner
le Ruban.

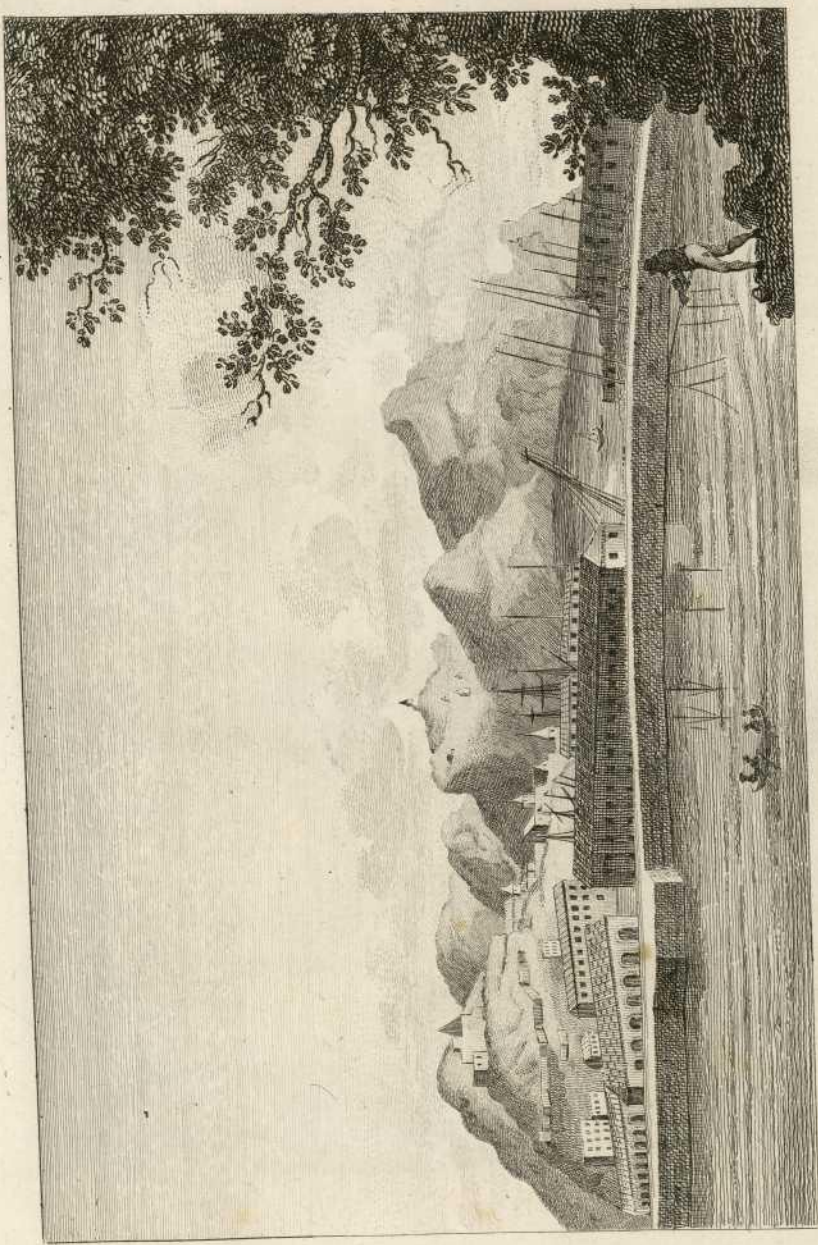
17. Bobine.

18. Peigne.



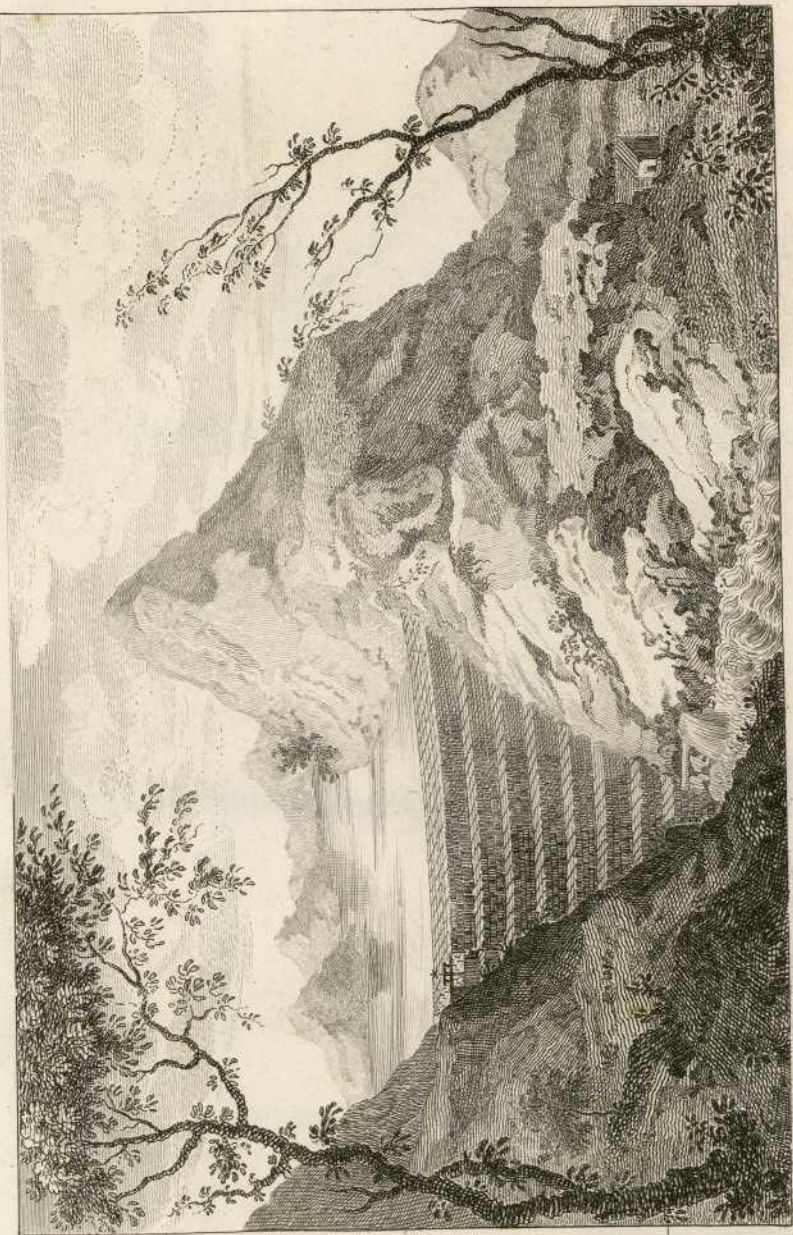
Vue du Palais de l'Escorial.

IX.

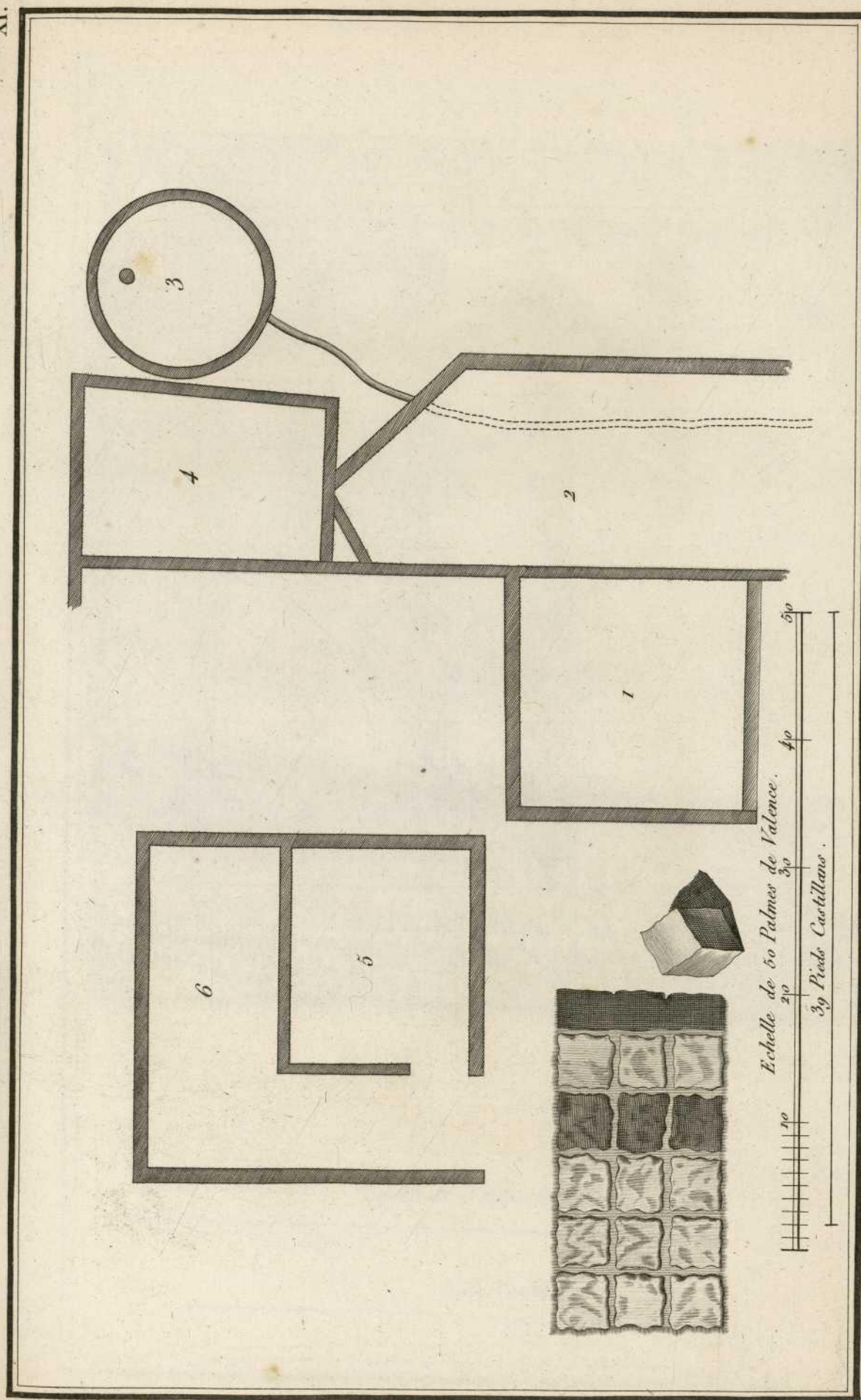


Vue du Port de Carthagène.

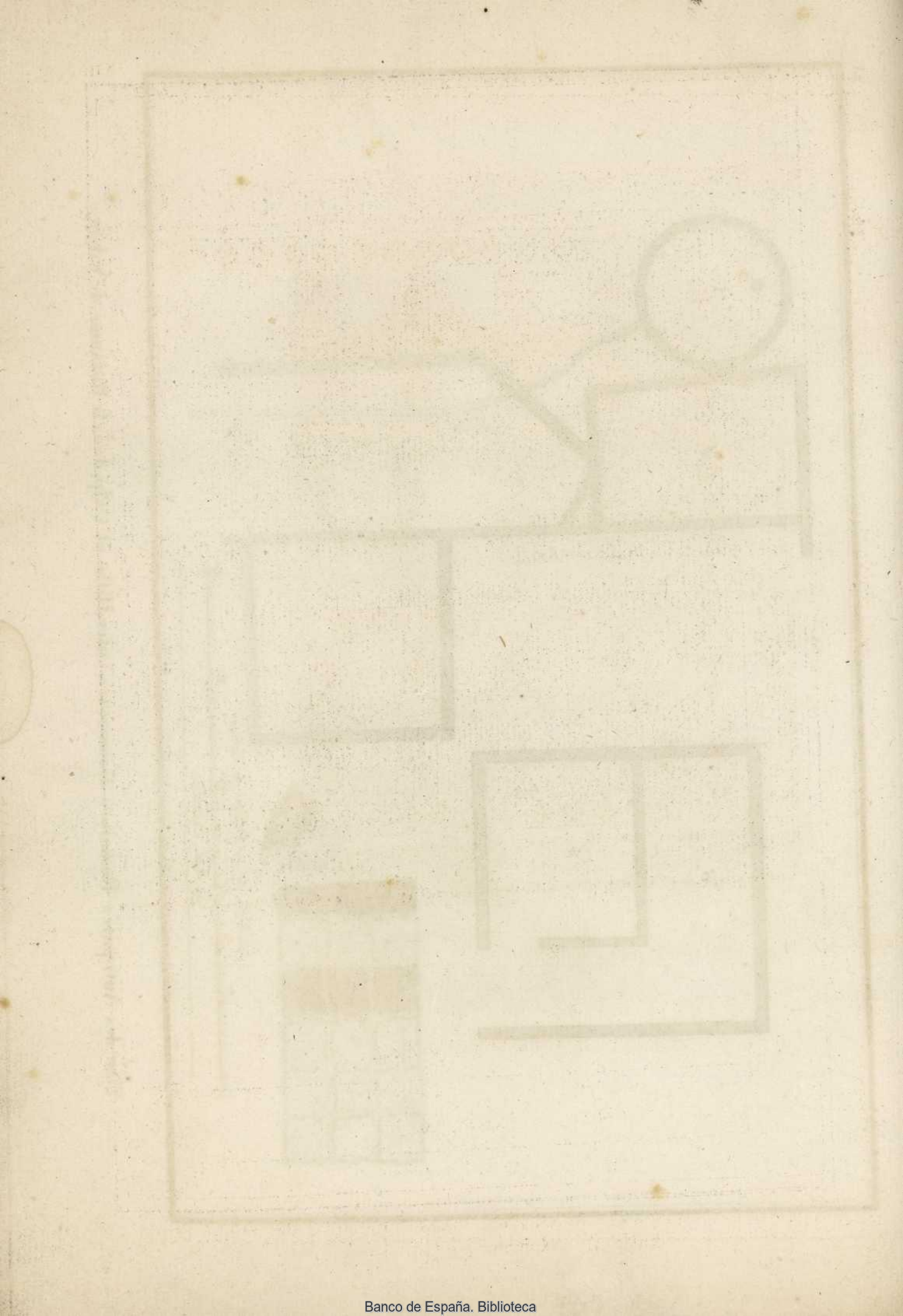
X.



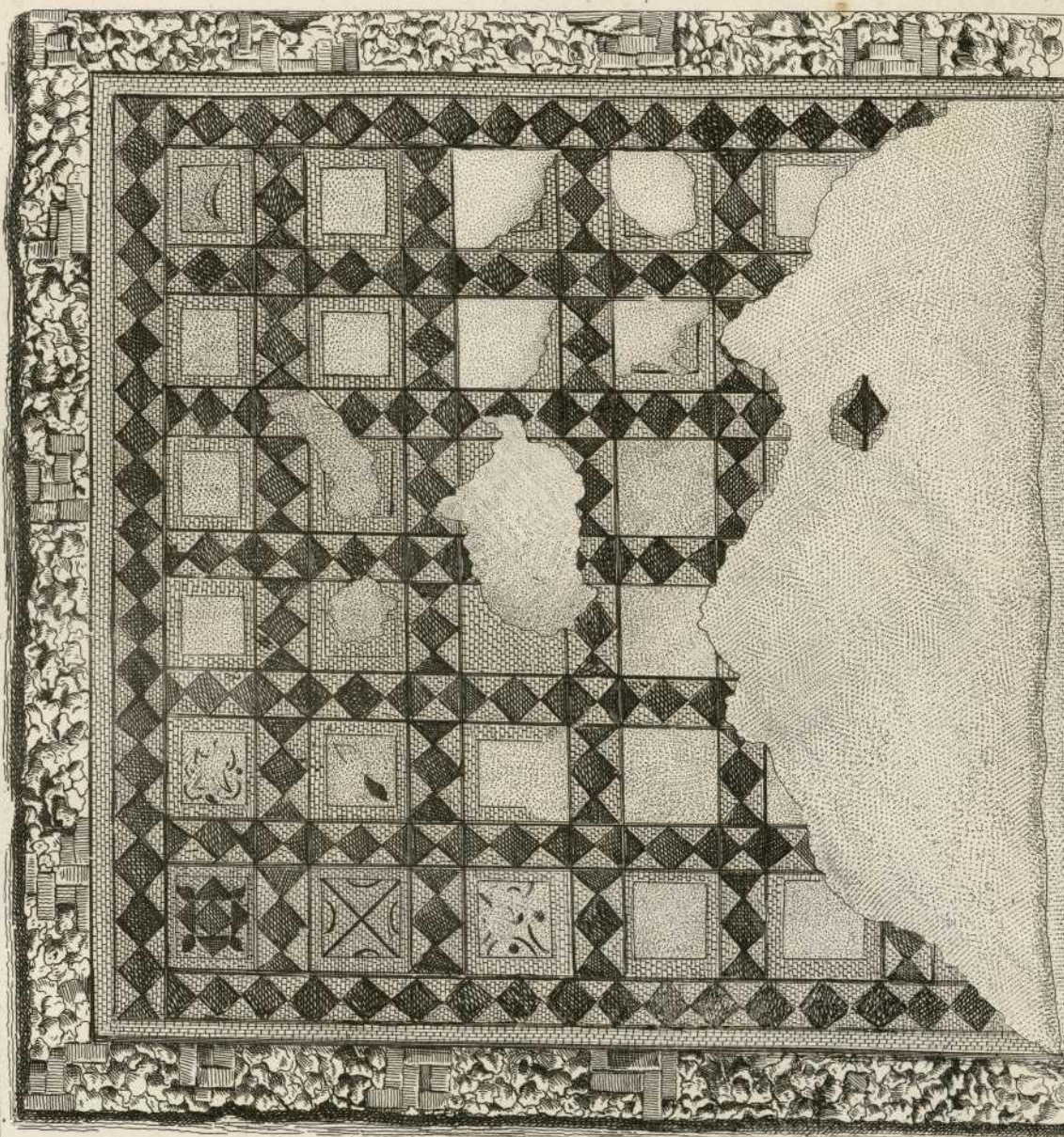
Vue du Pantano de Tibi.



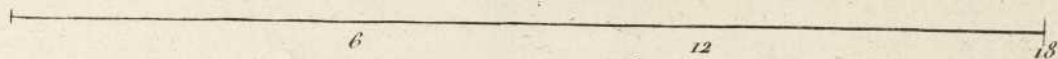
Plan des Antiquités Romaines découvertes entre Hifac et Calp, dans le Royaume de Valence.



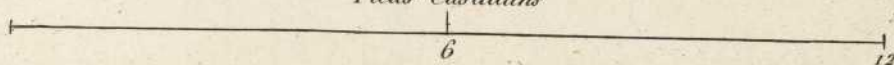
I



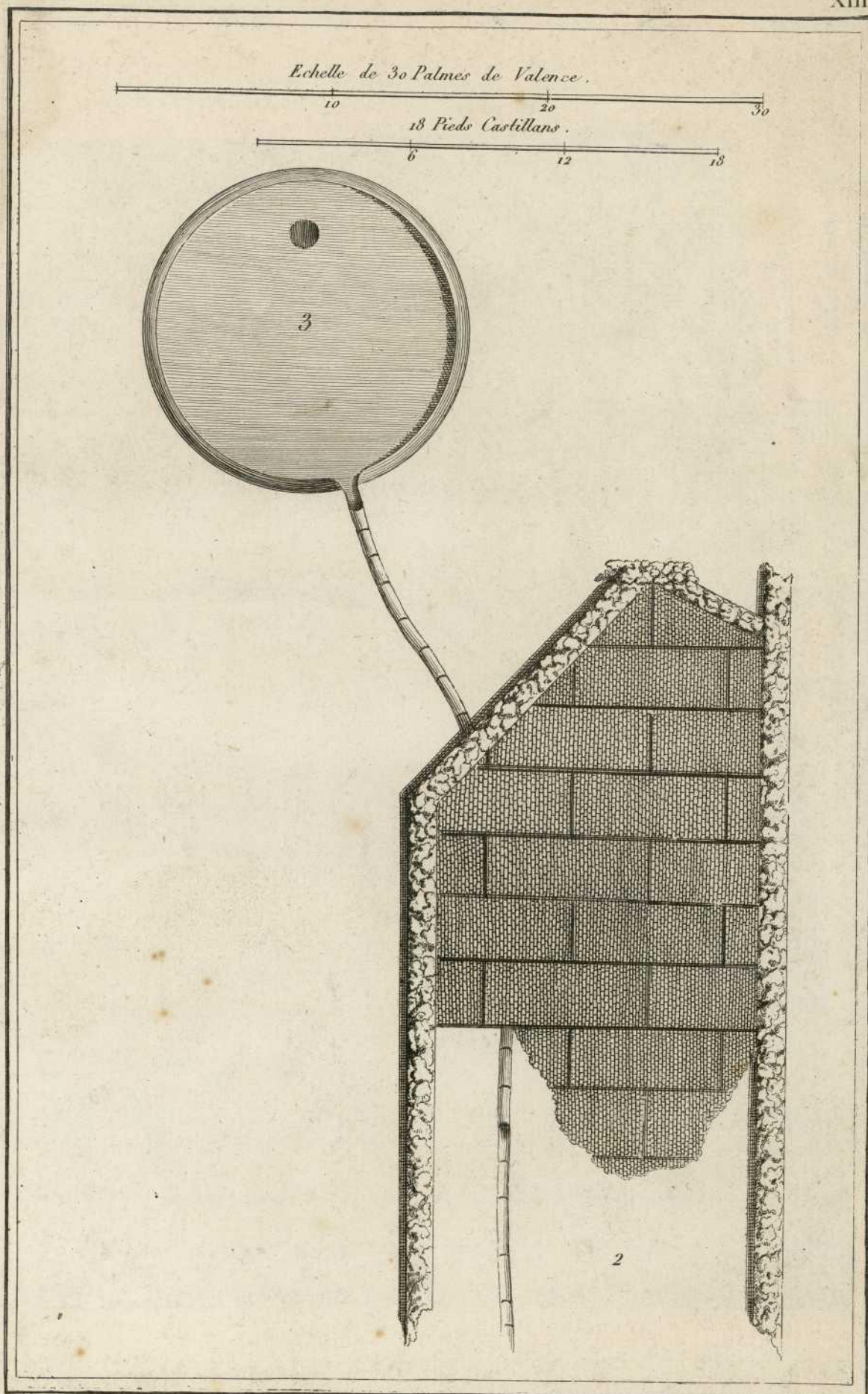
Echelle de 18 Palmes de Valence.



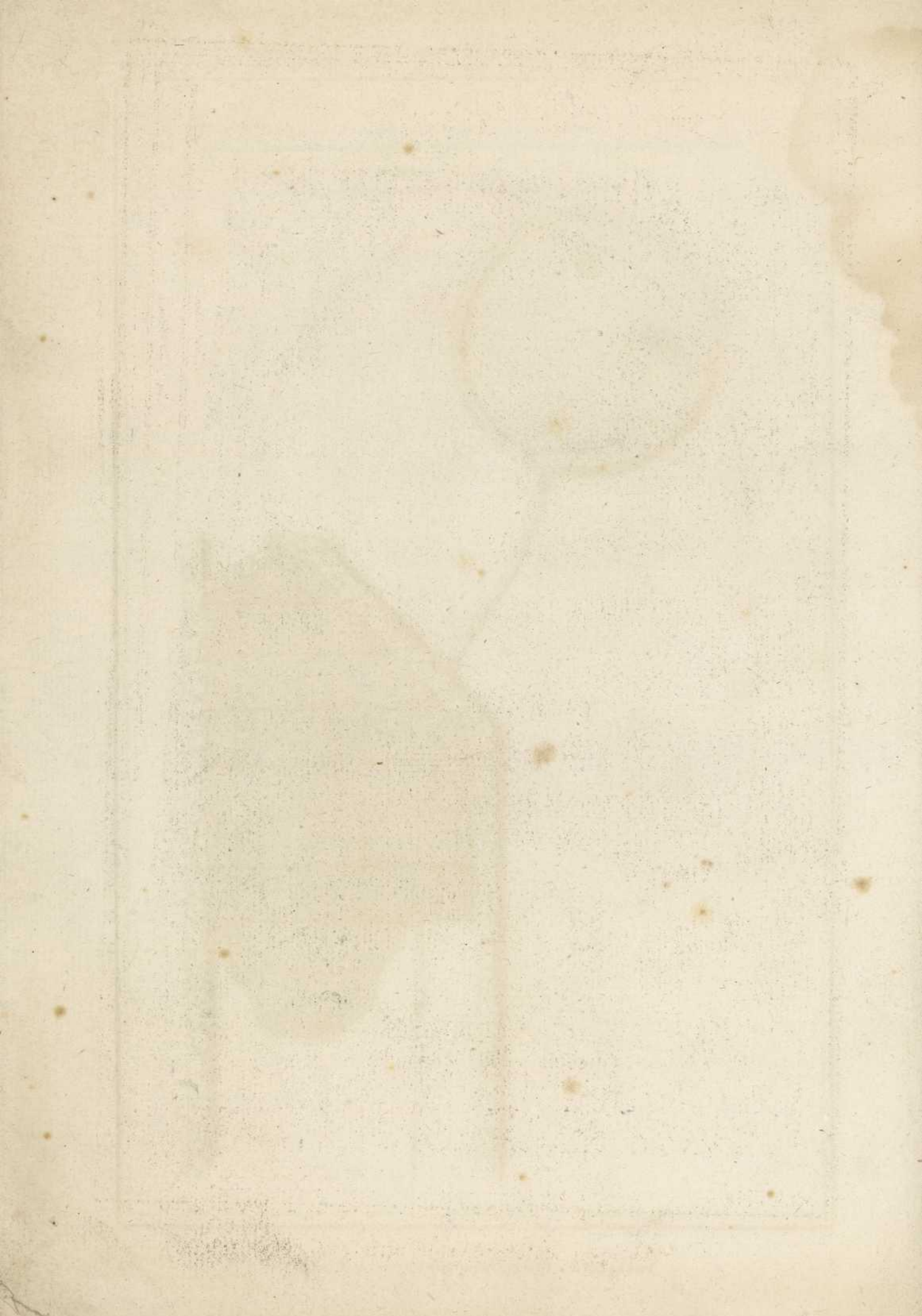
Pieds Castellans



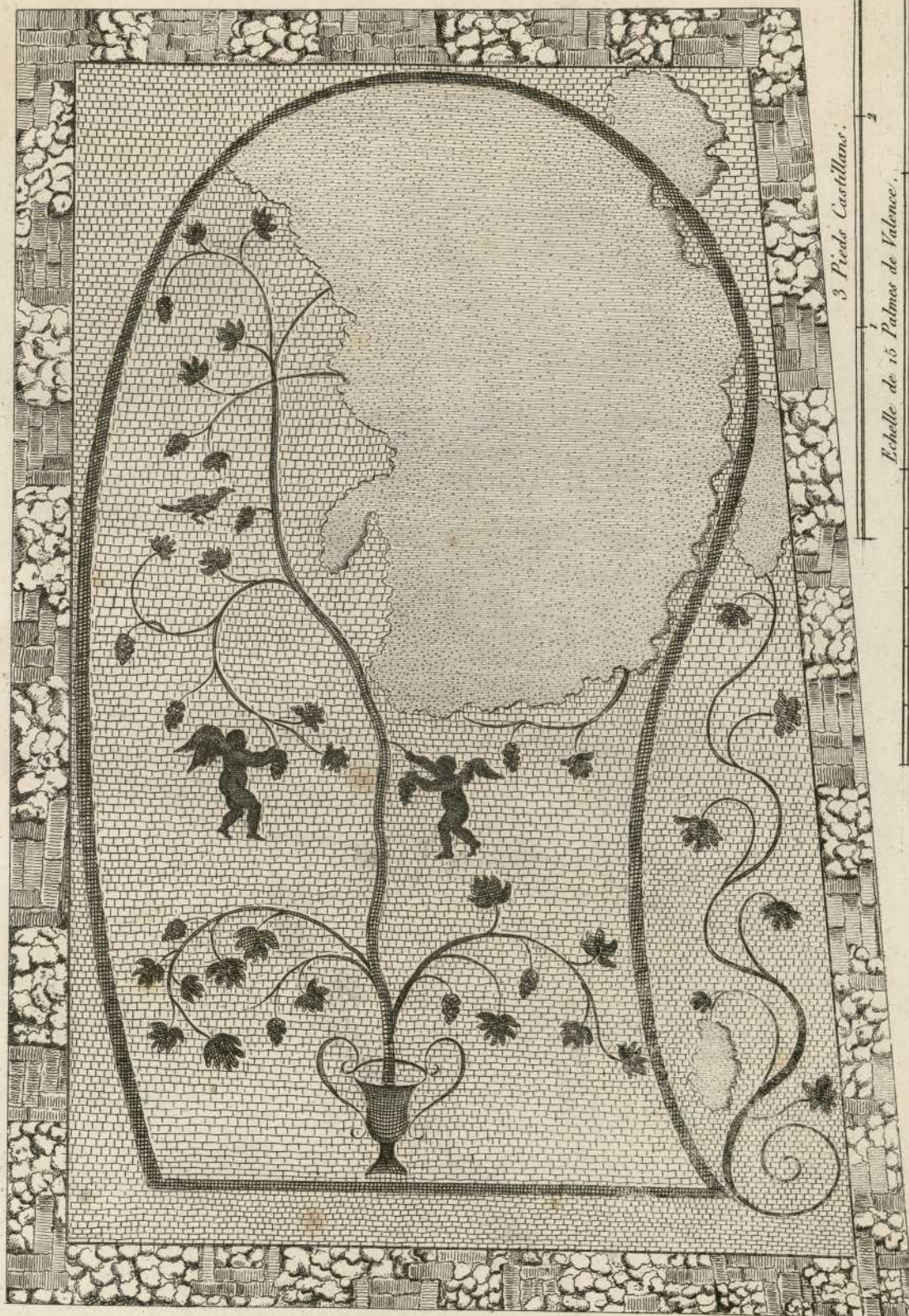
Antiquités Romaines trouvées à Calp.



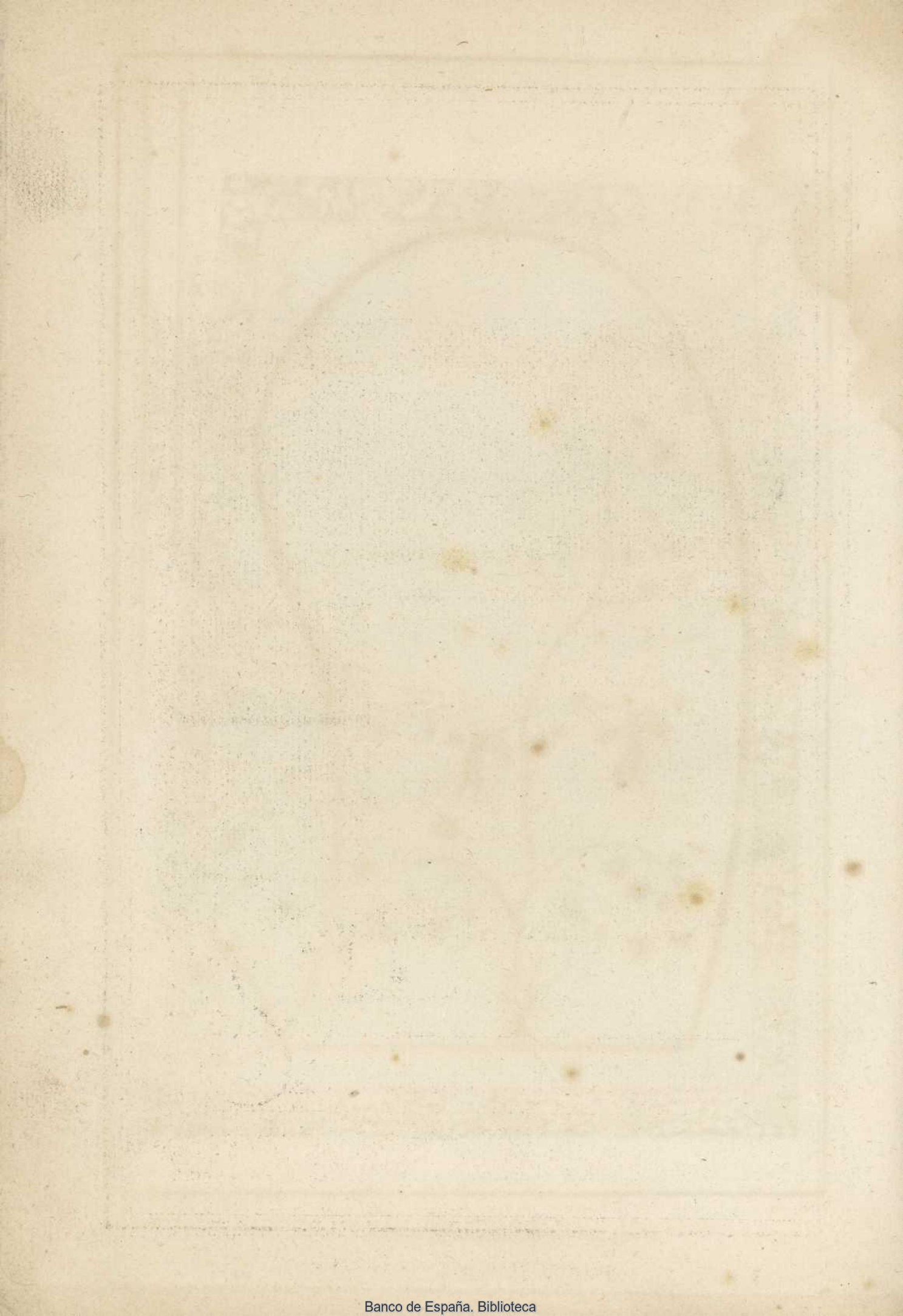
Antiquités Romaines trouvées à Calp.



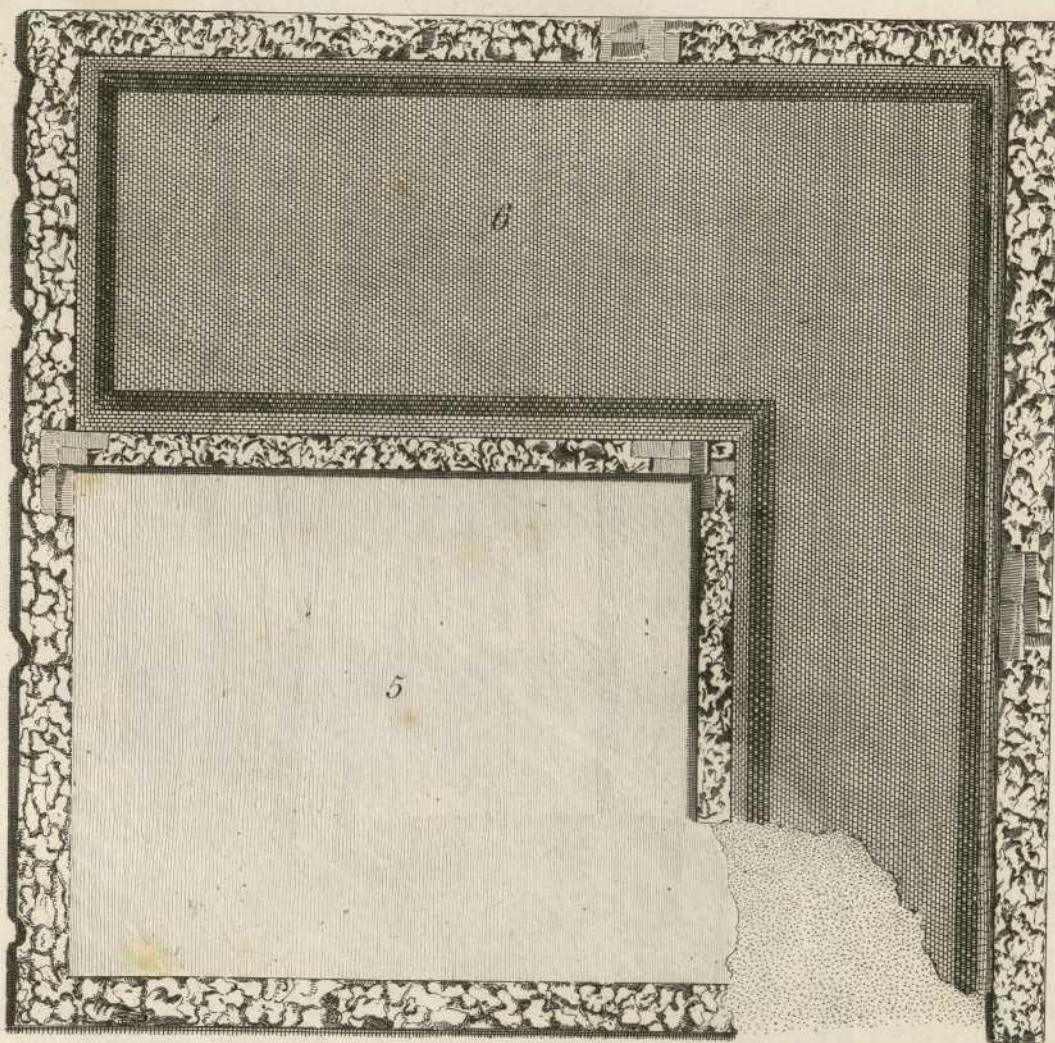
4



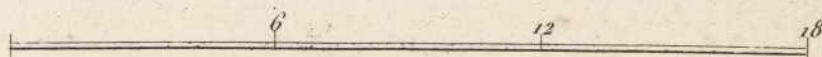
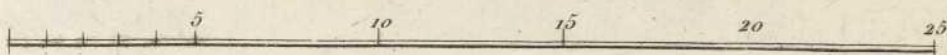
Antiquités Romaines trouvées à Calp.



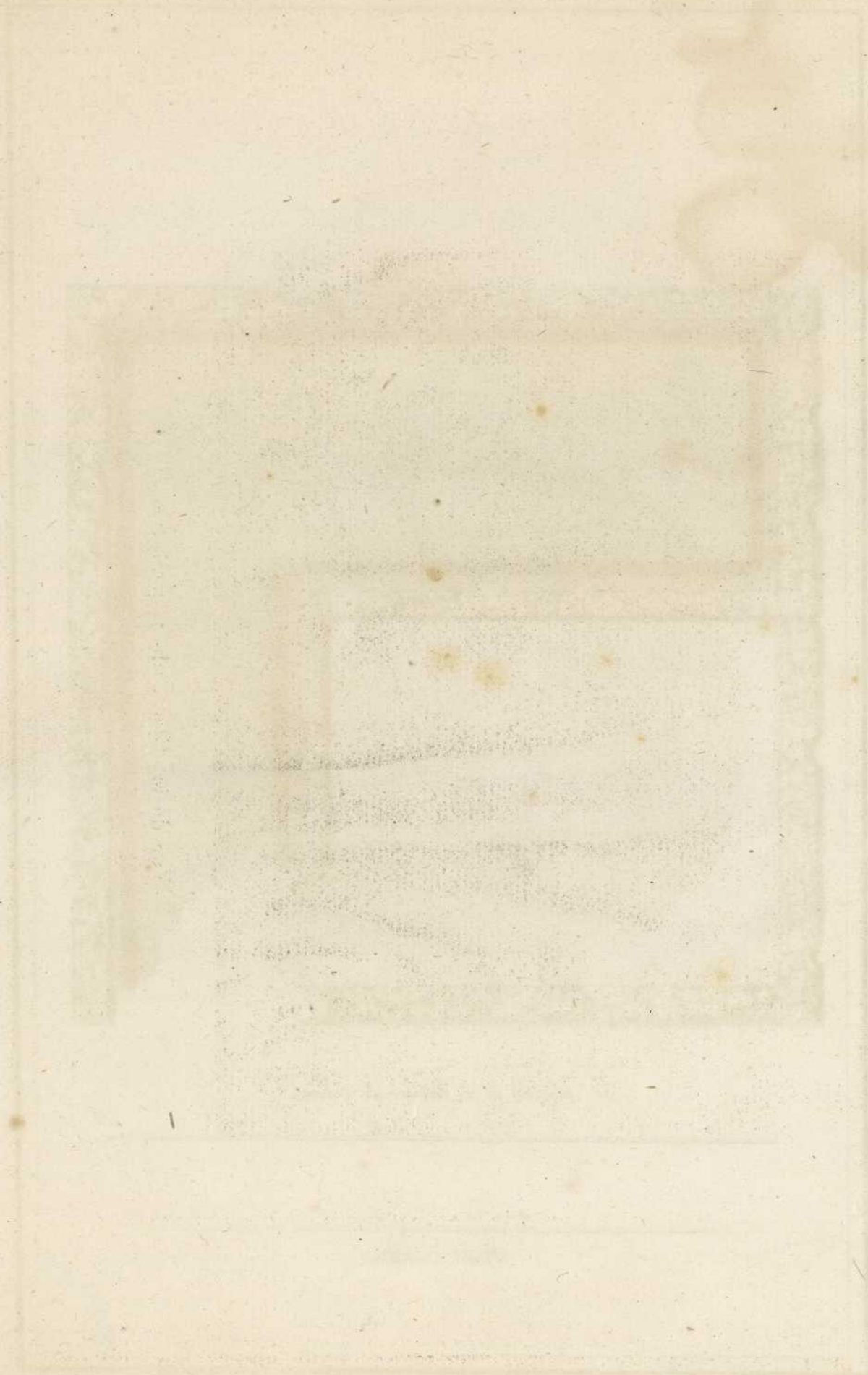
N^o 5 et 6.

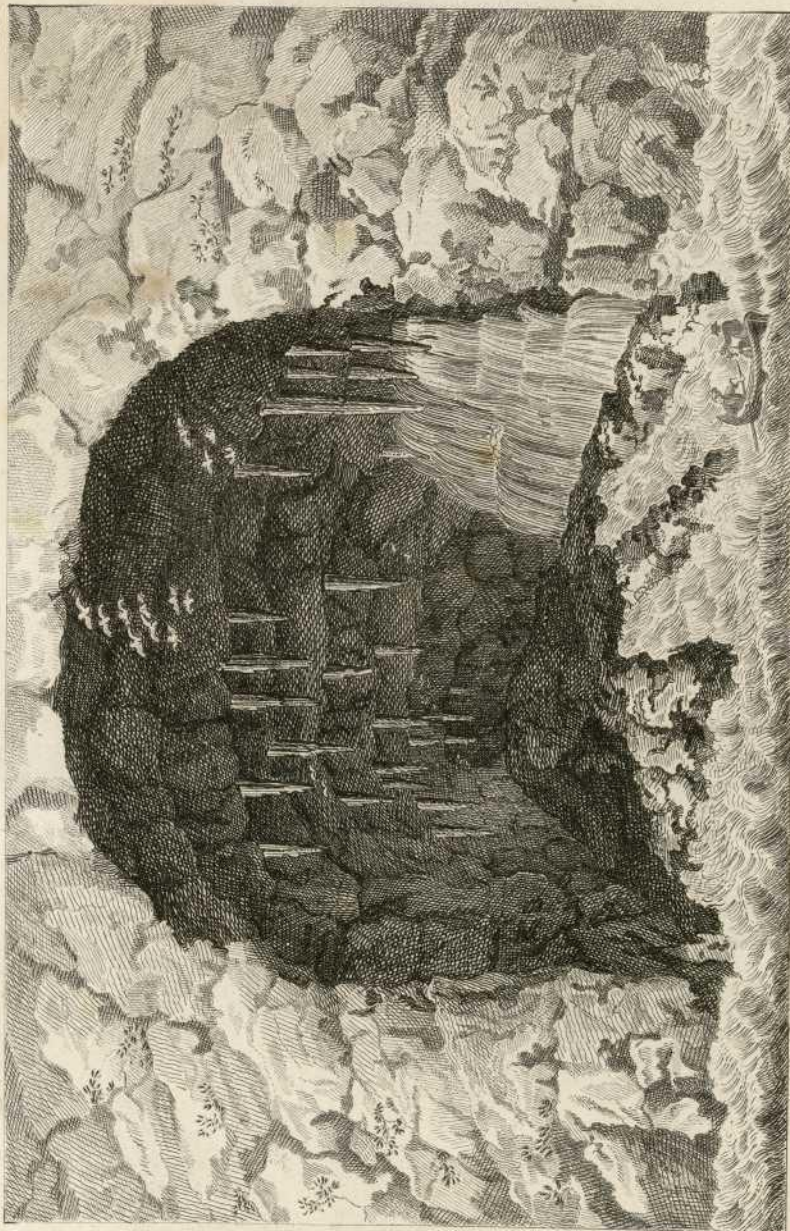


Echelle de 25 Palmes de Valence.



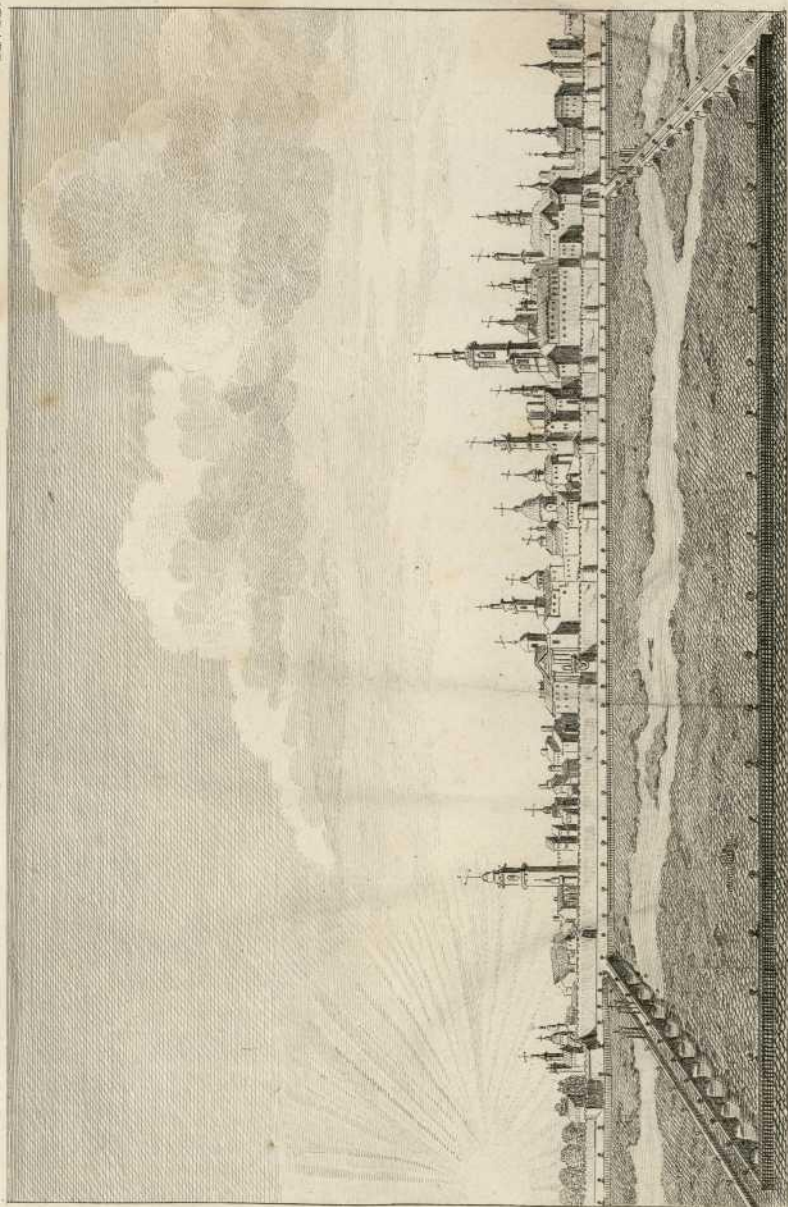
Pieds Castellans.



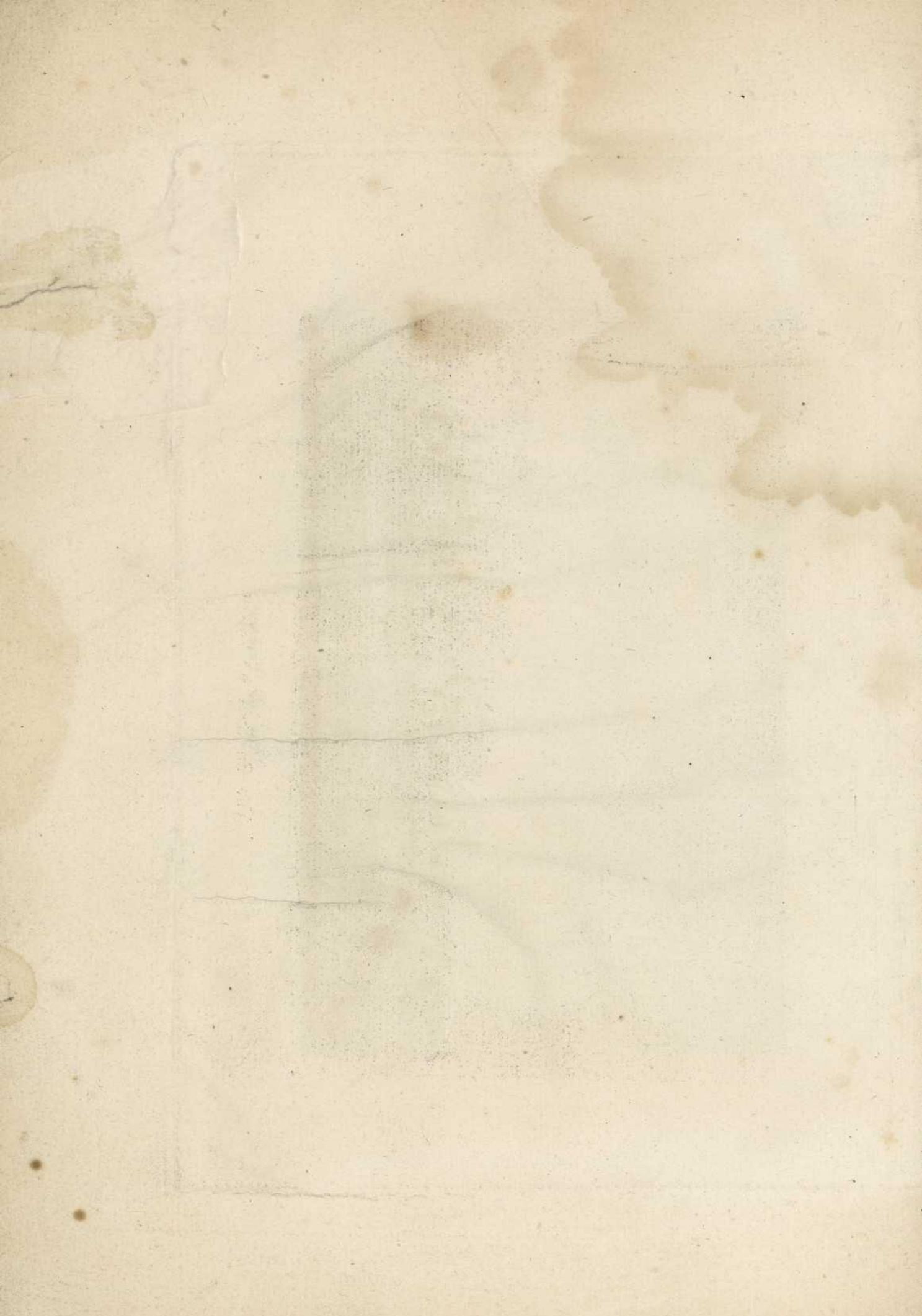


Vue de la Grotte du Cap Martin.

XVII.

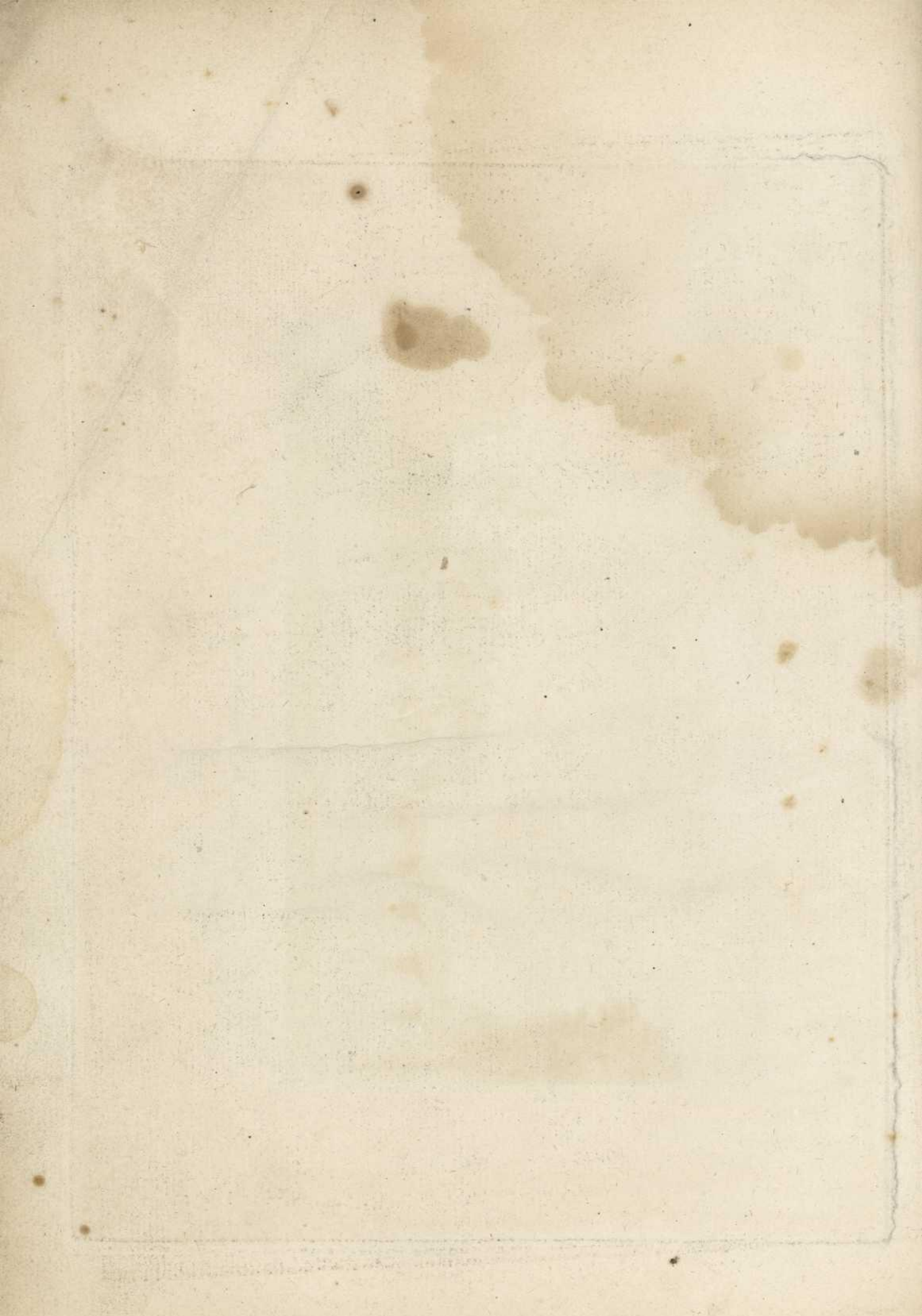


Vue de Valence.





Vue du Pont de Valence.

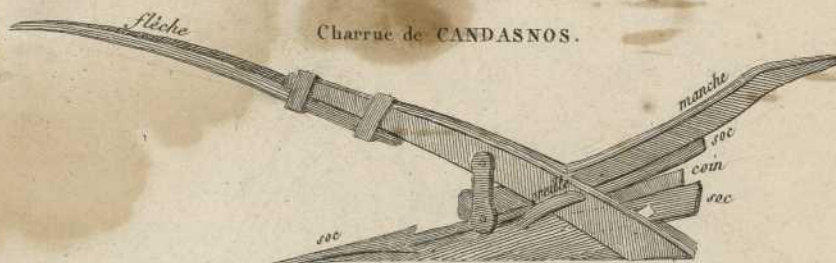




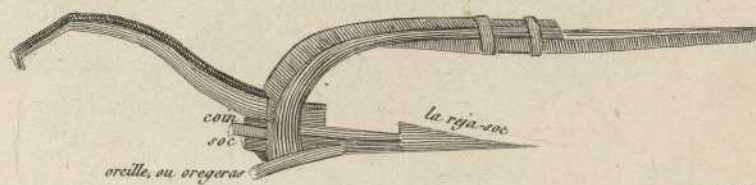
Charrue de BARCELONE.



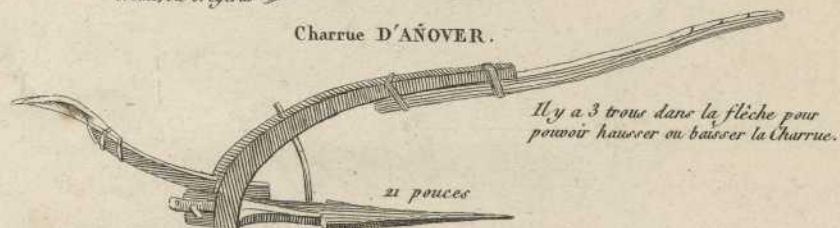
Charrue de CANDASNOS.



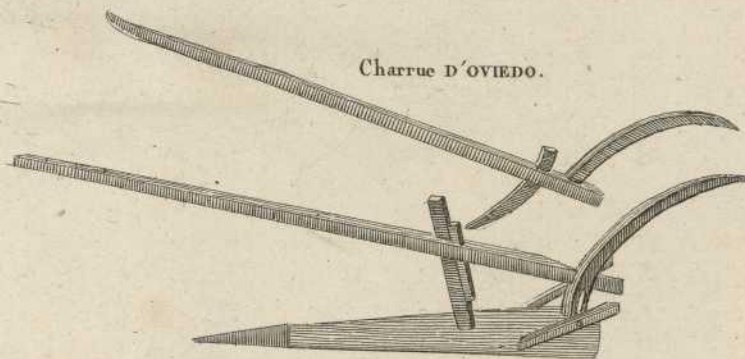
Charrue D'ANCHUELA.



Charrue D'AÑOVER.



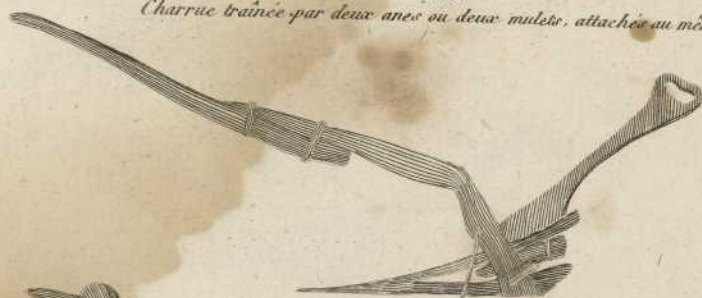
Charrue D'OVIEDO.





CAMUÑAS.

Charrue traînée par deux ânes ou deux mulets, attachés au même joug.



Charrue de MALAGA.



Charrue de GRENADE.

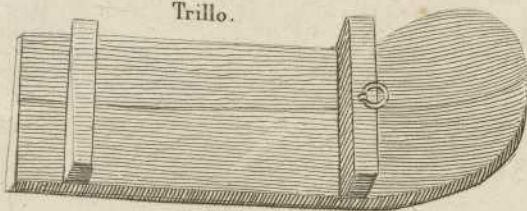


Charrue de PENILLA.



Layas,
ou Bêches de
BISCAYE

Trillo.



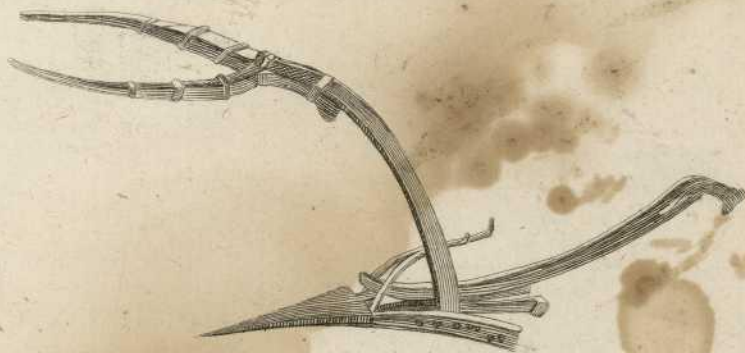
Ce Trillo { a 5 pieds de long,
2 à 3 pieds de large,
2 d'épaisseur.

Le dessous est garni de 200 pierres à fuil. Cet Instrument est promené par un Cheval sur l'aïre ou le grain est répandu, et le Conducteur se tient dessus.

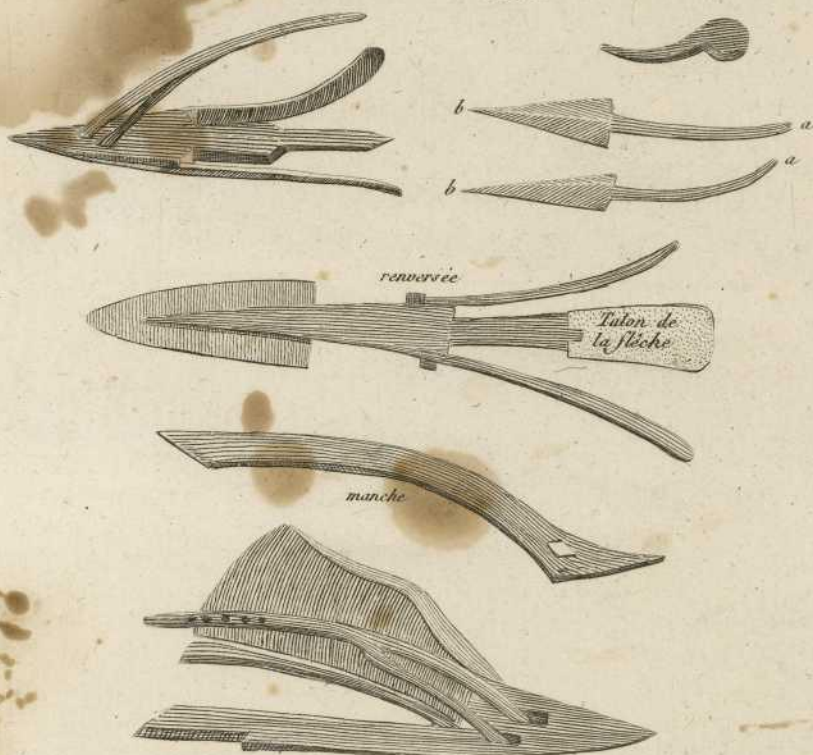


Charrue D'HOSPITALET.

XXII.



Charrue de BARCELONE.



Versoir qu'on place avec un contre pour les terres fermes.







